

初中英语课堂活动指导语的问题及优化策略

蒋京丽

摘要：英语教师课堂活动指导语对学生语言学习效率有很大影响。本文分析教师课堂活动指导语存在的问题，归纳教师课堂活动指导语的话语特点，以帮助初中英语教师在日常教学中优化课堂活动指导语，从而确保学生课堂语言学习的效果。

关键词：初中英语；课堂活动指导语；英语学习

中图分类号：G623.31 **文献标识码：**B **文章编号：**1009-2536(2013)01-0028-06

一、引言

在《全日制义务教育普通高级中学英语课程标准（实验稿）》（教育部，2001）（以下简称《课标》）提出的“突出学生主体”理念的指导下，任务型学习、小组合作学习等学生活动形式在初中英语课堂教学中得到广泛应用。同时，学生课堂活动的实效性也成为了备受关注的问题。教师在发出活动指令后，一部分活动中学生的参与有名无实：学生或象征性地转身、走动以加入活动，但仅作为旁观者；或表现得兴奋而活跃，滔滔不绝，但所说的语言并非英语；还有一部分活动则遭遇冷场，学生不动不说，教师也试图给予鼓励和提示，但参与者还是寥寥无几，活动难以开展。导致课堂活动低效的因素有多种，主要原因之一是教师课堂活动指导语不够准确、规范和简练，指令不明确。

二、教师课堂活动指导语存在的问题

总体上，初中英语教师在课堂教学中的教学用语规范得体，但在组织课堂活动时运用的课堂教学指导语方面还存在一些问题。

（一）中文主导

有些教师习惯直接用中文布置任务和组

织，或者把所有的课堂活动指导语都用英文和中文各说一遍。

【案例 1】

教师 A 在组织七年级的学生用现在进行时进行小组讨论时，运用了如下活动指导语：“Now please say something about the pictures in your group. 说的时候四人一组，可以轮流，每次有一个人说，两个人听，一个人做记录。然后把它表演出来，四人一组。OK？”

教师 A 直接用中文说明活动程序和分工，这样虽然能够使学生明确自己要完成的任务或承担的工作，但是教师没有为学生理解和运用英语创造有利的环境。如果学生长期缺乏听英语指令做事情的训练，就难以达到《课标》（教育部，2001）提出的“在听的过程中用适当方式做出反应”的目标。

（二）语言过难

有些教师非常注意在课堂上使用英语布置任务和组织活动，但是往往使用较难的词汇和语法，忽略学生的实际接受水平。

【案例 2】

教师 B 在组织八年级的学生练习一般将来时的句型时，设计了小组竞赛，她用演示文稿给出

的活动指导语如下：

Rules for the game:

There will be one inspector from another group inspecting your job:

1. Use different structures to ask and answer the future plans, dream jobs and so on.

2. You can remind your partner, or you will lose one point each time.

3. The group that gets the most points will be the winner.

教师B的课堂指导语中含有很多八年级学生没学过的词汇(inspector ,inspect ,structure ,remind 和 point) 和不熟悉的句子结构(ing 形式做状语、定语从句), 而且语速较快, 学生没有足够的时间去揣摩和思考指导语就开始活动了。虽然教师B 有为学生理解和运用英语创造有利环境的良好初衷, 但是如果长期使用超过学生理解水平的语言, 这个环境也只能是空中楼阁, 令学生望而却步。

(三) 逻辑不清楚

有些教师在布置比较简单的任务和组织单一步骤的活动时, 能够注意所使用课堂指导语的可接受性, 但是在发出较为复杂的连续课堂活动指令时则逻辑不清楚。

【案例3】

教师C 在组织九年级的学生借助图片、用通过听力提炼出来的情景对话模式进行对话操练时, 设计了对子活动, 所使用的活动指导语如下:

Boys and girls, would you please go back to your seats quickly and keep quiet? Now what you are going to do is to, when each of you get the piece of paper that I'll hand out later, keep it a secret. One of you will be A and the other will be B. Ask and answer questions about the places using the information on your paper. But don't let him or her see what's on your paper. The students in Row 1, 3 and 5 should turn back. When you finish it, please act it out and let's see who will be the first to finish it. Do you understand? Now let's start. Be quick!

当时学生即将完成前一个活动, 教师C 发现学生注意力还未完全集中, 就将“维持课堂纪律”和“组织活动”的指令混杂在一起, 中间没有清晰的间隔, 重点不突出; 活动指令没有前后顺序, 中间没有停顿; 活动目标、活动时间、活动方式、结果呈现等要素都没有明确交待。学生长期接受这种缺乏层次性和渐进性的英语指令, 难以达成《课标》(教育部, 2001) 提出的“能够根据连续的指令完成任务”的目标。

因此, 对于英语这样一门旨在培养学生综合语言运用能力的学科而言, 教师只有优化课堂活动指导语言, 尽可能为学生内化语言创造条件, 才能切实提高学生在课堂上学习语言的实效性。

三、教师课堂活动指导语应具备的特征

课堂教学用语不同于普通的口语, 教师有必要全面了解课堂活动指导语应具备的特征。这有助于教师在备课和上课时合理地选择和使用教学语言, 从而使指令清楚、要求明确、交际得当、效果显著。

教师课堂活动指导语受到教学条件和要求的限制, 是一种综合性的特殊语言系统, 主要具有以下四个特征:

(一) 规范性

首先, 作为学生英语输入的重要途径, 教师的课堂活动指导语应该保持语音、语法和词汇方面的规范, 才能给学生起到示范作用, 培养学生正确使用英语的习惯。其次, 为了让学生充分理解任务和活动的要求, 教师的课堂活动指导语还要注意内容方面的规范, 应该包括下列基本要素: 活动方式(个体活动、对子活动、小组活动、全班活动)、活动步骤(共分几步、每步都具体做什么、使用什么目的语)、活动时间和反馈要求等。

(二) 适度性

教师课堂活动指导语的使用对象是学生, 为了使不同年级的学生顺利接受, 既要符合特定的教学目标与要求, 更要符合学生的年龄特征和心理需求。语言要简洁、清楚、无歧异; 语音、语速、语法、词汇和语篇都要根据学生认知水平有

所变化，特别要注意使用基本词汇和短句、祈使句、进行时和第一人称，避免生僻的词汇和复杂的句式。

（三）生动性

教师应该力求通过抑扬顿挫的语调和轻松诙谐的语言增加教学的感染力。富于变化的音调能抑制学生的听觉疲劳，恰如其分的停顿能激发学生的思考，关键词的重读能引起学生的注意。这样，学生的学习积极性能被充分调动起来。

（四）得体性

教师给学生发出教学指令并不意味着教师的姿态必须是居高临下的。教师在给出课堂指导语时应该注意语气、语调和语言要符合当时的情景，多以商讨、建议、引导的方式达到指令的效果。教师常用的“Do you understand?”和“Are you clear?”通常为上级对下级不太客气的提问方式，带有命令口吻。如果换为“Have you got it?”或“Did you catch what I said?”则更能体现出民主、平等、和谐的师生关系和课堂氛围，也更符合交际的实际需求。

四、优化教师课堂指导语的策略

（一）有效把握教学指令的难易程度

教学指令是为学生参与语言实践活动服务的，学生只有清楚自己所扮演的角色或承担的任务，才能积极参与，课堂活动才能成功开展。因此，课堂活动指导语的语言难度必须以学生能听懂为标准。教师要主动调整和简化课堂教学指令，过滤掉生词术语和冗余内容，使用通俗易懂的语言，同时根据学生实际接受水平确定语速的快慢，并做到语调抑扬顿挫、节奏分明，使教学指令成为学生可理解的有效信息。

【案例4】

教师D在组织八年级的学生练习情态动词must/mustn't/can't的用法时，设置了一个以“美国餐桌礼仪”为话题、含有信息差的对子活动，使用的课堂活动指导语如下：

Next part, we're going to talk about table manners in America. (用演示文稿呈现一幅图)

This is a picture of a formal dinner party in America. Are these people polite enough to each other? What's wrong? What mistakes does each person make? Don't worry. You'll know it after you've done the second activity with your partner. This time, you're going to work in pairs. Two by two. Student A will get a copy, (边说边从袋子里取出一份资料展示给学生) a yellow copy, which is quite different from (边说边从袋子里取出另一份资料展示给学生) Student B with a blue copy. You're going to read to each other. But remember: never ever show your paper to each other. OK? Read to each other and fill in the blanks. After that I'm sure you'll know what the problem with each person is. Am I understood?

在这个案例中，教师D从学生的实际出发，选用一些学生相对熟悉、容易理解的“small words”(mistakes, two by two, copy, read to each other, never show your paper和fill in the blanks等)来组织活动，便于学生领会活动意图和方式。课堂实录显示学生理解得很到位，准确地按照教师的设计开展对子练习，达到了这个活动的预期目的。

初中英语教师应该熟记《课标》(教育部, 2001)中“课堂教学用语”部分所罗列的条目，尤其需要关注22条关于“课堂活动”的用语和44条关于“指令”的用语。

（二）充分发挥各种辅助手段的功能

课堂上，教师在使用口头语言发出教学指令的同时，还可以利用非语言交际行为作为辅助，充分利用其重复、替代、补充、调节等功能实现交际。

首先，教师可以调整形体语言，使之与口头语言相配合。形体语言包括手势、姿态、动作、表情、眼神等，能与话语配合或单独使用。

【案例5】

教师E在指导八年级的学生进行关于“解决问题”这一话题的阅读时，为了帮助学生准确定位“男孩Peter和父母的矛盾焦点”，组织了jigsaw reading的对子活动；同时，为了提高学生

阅读的积极性，活动还被设计为一个组间竞赛。教师 E 是这样发出这个连续教学指令的：

What does Peter want to do? Don't worry. Let's move on reading the second part of the letter. What are they? (配有肢体动作，从兜里拿出四张不同颜色的卡片展示给学生) You're going to get four different pieces of cards. This is the second part of the letter. You are going to put it into the right order. The order might be like this (配有肢体动作 将四张卡片随意排列成一种顺序示意给学生)，or this (配有肢体动作，又将四张卡片随意排列成另一种顺序示意给学生)。OK? You're going to work in pairs (配有肢体动作，用手势示意给学生两人一组)。When you finish, please use the marker (配有肢体动作 拿起马克笔示意) to write the answer on this piece of paper (配有肢体动作 拿起白纸示意)，like this (配有肢体动作 走到讲台前拿起一张已写好某种答案顺序的纸张示意给学生)。Then I'll see it. You hang up and let me see it. I'll find out which pair is the fastest (配有肢体动作 竖起拇指示意) with the correct answer, OK?

在这个案例中，教师 E 使用的众多肢体动作不但能够增加自身语言的表现力，而且在一定程度上代替了语言或者弥补了口语形象性上的不足。课堂实录显示很多学生频频点头，表示清楚了活动的意图和操作流程。

其次，教师还可以使用教学用具与口头语言相配合。教学用具包括实物、简笔画、板书、多媒体等，能与话语配合或单独使用。在这个案例中，教师 E 利用了卡片、马克笔、白纸等用具，使学生对自己即将使用的活动用具一目了然。

【案例 6】

教师 F 组织七年级的学生在学习和操练了表示各种感觉的句型后，进行个人采访和汇报活动，巩固所学系表结构的用法。

首先，教师 F 采用演示文稿辅助说明的办法，使学生明确操作步骤。

First, please choose a friend from your classmates. (同时呈现出图 1 的演示文稿)

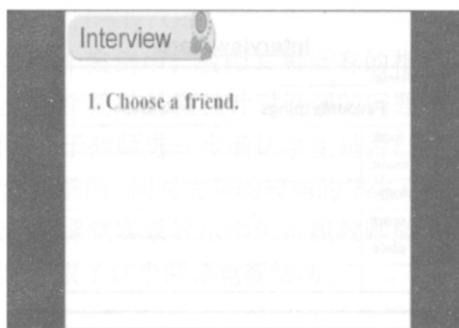


图 1



图 2

Then, you can ask him or her at least three questions. No. 1 is "What's your favourite food?" The second one is "What music do you like best?" And the last one is "What clothes do you like best?" After that, please ask him/her the reason. (同时呈现出图 2 的演示文稿)

When he or she answers your questions, please take notes in your handouts. (同时呈现出图 3 的演示文稿，点击 Take notes 后，又呈现出图 4 的链接)

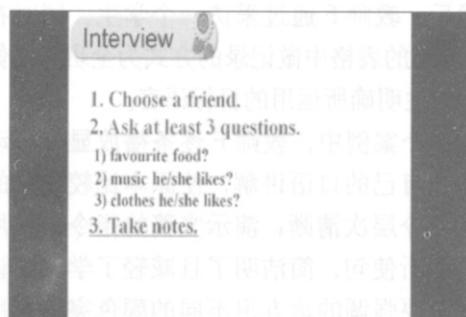


图 3



图 4

After you take down all the things, say something to introduce your friend with the information you've got. (同时呈现出图 5 的演示文稿)



图 5



图 6

然后, 教师 F 通过采访一个学生、同时在图 6 演示文稿的表格中做记录的方式为全班学生做示范, 使学生明确所运用的目标语言。

在这个案例中, 教师 F 逐条播放显示活动要求, 配合自己的口语讲解, 使原本比较复杂的连续活动指令层次清晰; 演示文稿的指令中使用的是短语和祈使句, 简洁明了且减轻了学生阅读负担; 需要强调的地方用不同的颜色突出或用链接的方式进一步明示, 帮助学生理解活动程序和

要求。教学实录显示入学只有三周的学生非常轻松地投入到这个多步骤的活动中来, 而且后续的语言实践充分而有效。

(三) 适时体现教师自身的示范作用

示范, 又叫做演示, 是教师对学生最基本、最有效的指导模式之一。因此, 为了清晰准确地向学生传递活动的意图和形式, 教师可以通过亲自示范的方式给学生发出活动指令。

【案例 7】

教师 G 给七年级刚入学的学生教授了含有短语“want to do”的句型后, 设计了以“寻找国庆出游伙伴”为情境的小组活动, 引导学生运用所学句型完成综合性语言输出。为了使初入中学的学生准确清晰地理解活动指令, 教师 G 耐心地为 学生做了示范, 课堂实录如下:

T: I'm Miss Zhao. So I write down M and Z for short, understand? (边说边在挂图上第一个名字的空白处写下字母 M 和 Z, 然后转向第一个学生) And it's your turn to write down your name. What's your name?

S1: My name is Tania. (边说边在挂图上写下自己的名字)

T: (转向第二个学生) What's your Chinese name?

S2: Bai Yu.

T: OK, B for Bai and Y for Yu. (边说边在挂图上用手指笔画示意, 然后让学生 2 自己写下了缩写 BY 学生 3 接着写下了 BR) Quite good, and we want to go to Shanghai. (边说边在挂图上地点的空白处写下 Shanghai 然后转向学生 1) And what do you want to do there?

S1: I want to see animals.

T: See animals? Tick. (教师边说边在挂图上 see animals 短语前的空白处打了 , 让后把笔给学生 1 示意她接着提问) Ask her.

S1: (转向学生 2) What do you want to do?

在这个案例中, 教师 G 细致而形象的示范使学生对参与的过程、承担的任务、操作的方式、训练的目标语言等活动要素都一目了然, 这种方

式尤其适合给低年级的初中学生发出课堂活动指令时使用。教学实录显示刚刚由小学升入初中的学生模仿老师的示范，投入而有序地展开了对话，顺利地完成了小组活动。

（四）恰当使用提问澄清的核实手段

学生的语言水平参差不齐，教师经过精心设计和耐心说明的教学指令即使非常清楚，也难以确保每个学生都能完全领会。特别是一些英语基础较弱的学生往往是借助听懂的部分去推测未懂的部分，猜测教师的教学指令会影响学生参与活动的质量和活动的实效。因此，在给出指令后、开始活动前，教师需要通过提问的方式进一步澄清教学指令、确认学生对教学指令的正确理解。

【案例 8】

教师 E 在公布完了案例 5 中的学生活动教学指令后，和学生进行了下面的问答：

T: What are you going to do now?

S1: We're going to read the four cards.

T: Good. Who are you going to work with?

S2: My partner.

T: Partner. Is it a competition?

S3: Yes.

T: OK. Where are your cards?

(学生都举起装卡片的袋子)

T: Yes. In the bag. How do you tell me your answer?

S4: Write it on the paper and show it to you. (学生边说边举起白纸)

T: OK. So are you ready to start now?

Ss: Yes.

T: OK, ready? Go.

在这个案例中，教师 E 将所有的指令巧妙地融入到五个简单易懂且针对性强的问题中。这些问题有利于教师进一步确认学生是否已经充分理解活动的意图，同时为基础较弱的学生又进行了一次说明。课堂实录显示学生按照教师所设计的方式顺利开展了这个阅读竞赛活动。

五、结语

教师课堂教学指导语是教师向学生传达信息的主要方式，也是教师组织学生课堂活动、调控学生课堂行为的重要手段。初中英语教师要根据教学的实际需求和学生的外语水平将课堂教学指导语纳入到自己的备课范畴，同时在备课和授课中不断调整和锻造自己的教学语言，以便在课堂上扮演好组织者、指导者和帮助者的角色，为学生参与课堂活动提供切实的保障。

参考文献：

中华人民共和国教育部. 2001. 全日制义务教育普通高级中学英语课程标准（实验稿）[S]. 北京：北京师范大学出版社.

收稿日期：2013-01

通讯地址：100191 北京教育科学研究院基础教育教学研究中心

电子信箱：deliajll2002@sina.com

编辑：张玉青